

CONTEÚDOS PROVA POR ÁREA (6º ANO)

<p style="text-align: center;">LÍNGUA PORTUGUESA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Leitura e interpretação de textos • Análise de palavras e expressões no contexto (vocabulário) • Interlocutores. Enunciado. Contexto de produção. Intencionalidade discursiva. Finalidade. Gêneros textuais. Págs. 36 a 40 • Intertextualidade. Pág. 27 • Variação linguística. Variedades linguísticas: regional, social e situacional. Registro formal e informal (coloquial) – Págs. 60 e 72 a 77 • Encontro consonantal e Dígrafo – pág. 78, minigramática e caderno • Contagem letras e fonemas - caderno • História em Quadrinhos: Pontuação, onomatopeia, interjeição e locução interjetiva – págs. 90 e 91 • Substantivo e Adjetivo - Conceito Págs. 94 a 101; 130 e 131 • Flexão de grau do substantivo (valor semântico) – Pág. 113 • Separação de sílabas – pág. 114, minigramática e caderno
<p style="text-align: center;">HISTÓRIA</p>	<p>Orientações para a prova de História 6º ano</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leiam rigorosamente os conteúdos selecionados; • Consultem suas anotações e sistematizações; • Refaçam os exercícios propostos ao logo do semestre (aqueles em que possuem maior dificuldade); • Tirem dúvidas com a professora. <p>conteúdo de nossa avaliação será o que foi estudado neste primeiro semestre:</p> <ul style="list-style-type: none"> • O que é História e qual é a importância de se estudar História • Pré-História: Paleolítico e Neolítico • Egito • Civilização Cretense • Grécia: formação do povo grego, sistema gentilício ou genos, crise dos genos e formação das cidades-estado.
<p style="text-align: center;">EREL</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Campanha da Fraternidade 2017 - Biomas
<p style="text-align: center;">GEOGRAFIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Orientação e localização • Coordenadas geográficas • Tipos de mapas • Terra no sistema solar • Movimentos da terra • Zonas de iluminação • Interior da terra • Deriva continental e placas tectônicas <p>Orientações:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Leiam rigorosamente os conteúdos selecionados; • Consultem e estudem os exercícios, folhas xerocadas e as anotações no caderno, relacionados aos temas acima; • Refaçam os exercícios propostos ao longo do semestre (aqueles em que possuem maior dificuldade); • Tirem dúvidas com a professora.
CIÊNCIAS	<ul style="list-style-type: none"> • Célula eucariota. • Conceitos de ecologia. • Cadeia e teia alimentares. • Os caminhos da matéria e energia nos ecossistemas. • Relações ecológicas interespecíficas e intraespecíficas. • Características do planeta Terra.
MATEMÁTICA	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretação de gráficos e de tabelas. • Média aritmética. • Expressão numérica com naturais (seis operações). • Mínimo múltiplo comum (m.m.c.) e máximo divisor comum (m.d.c.). • Operações com decimais (adição, subtração e multiplicação). • Porcentagem. • Área do quadrado e do retângulo. • Situação-problema com decimais / Sistema monetário.
INGLÊS	<p><u>Study:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Verb “to be” (am / is / are) – affirmative, negative and interrogative forms; • Personal pronouns (I / you / he / she / it / you / we / they); • Possessive adjectives (my / your / his / her / its / your / our / their); • Interrogatives: <i>what, where, when, who, how, how old and why</i>; • Verb “there to be”; • Complete answers x short answers; • Vocabulary about jobs, countries, nationalities, adjectives, school subjects, parts of the house and furniture.
ESPAÑHOL	<ul style="list-style-type: none"> • Unidades 1 a 3 • Interpretación de texto • Vocabulario: escuela; días de la semana, informaciones personales • Verbos regulares e irregulares en presente de indicativo
TÉCNICAS DE REDAÇÃO	<ul style="list-style-type: none"> • Identificação do assunto, ideia principal, sequência, comparação linguagem verbal e não verbal e identificação de dados e/ou fatos em textos • Elementos e estrutura do texto narrativo (personagens, enredo (sequência narrativa), marcadores temporais e espaço Págs. 16; 31 e 33, 54 • Características do conto popular pág. 81(quadro resumo) e caderno • História em quadrinhos: A relação entre o texto e a imagem –

	<p>Págs. 88 e 99</p> <ul style="list-style-type: none">• PRODUÇÃO DE TEXTO: Tipologia textual: Narração - Transformar HQ em texto narrativo verbal ?
EDUCAÇÃO FÍSICA	<ul style="list-style-type: none">• Handebol, Futsal e Alimentação X Qualidade de Vida.
MÚSICA	<ul style="list-style-type: none">• Instrumentos de Percussão - Classificação - Cordofones, Aerofones, Membranofones.• Conjuntos Instrumentais - Orquestra• Instrumentos Musicais pertencentes as famílias das Cordas, Madeiras, Metais e Percussão.
ARTES	<ul style="list-style-type: none">• Arte Naturalista• Arte Egípcia