

ANO/SÉRIE: 9º ano

DISCIPLINA: ARTE/MÚSICA

HABILIDADES

Identificar na escuta de repertório as estruturas que compõem a música
Analisar as características de obras musicais para o reconhecimento de elementos estruturais.
Analisar estruturas musicais (introdução, tema principal, diálogo instrumental e ou vocal e conclusão) e suas relações (contrastes, semelhanças, variações) em escuta de repertório.
Analisar as influências que a música exerce na sociedade.
Planejar uma apresentação com roteiro musical a partir de obras selecionadas.
Reconhecer os elementos da linguagem musical e expressar-se por meio deles.
Expressar-se musicalmente por meio do corpo, voz e instrumento musical.
Reconhecer a sua produção, do grupo e do outro como processos de composição e identificação do sujeito e da sociedade.

CONTEÚDOS

Teatro Musical:

- Escuta ativa de obras musicais
- Escolha de trecho de obra de Teatro Musical
- Elaboração e adaptação de roteiro de trecho musical
- Trabalho vocal: Memorização, exercícios vocais, ritmo e canto
- Expressão corporal e coreografia
- Canto em grupo
- Encenação e interpretação

Trilha sonora

- Análise de elementos musicais em trilhas sonoras
- Relação entre música e cena
- O trabalho do produtor, compositor musical e instrumentista.

INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO

AV1 = 10,00 (Artes) – Pesquisa de imagem + composição plástica + figurino + Mascote Biomas.

AV2 = 10,00 (Música) – Roteiro e apresentação de trecho de teatro musical.

Avaliação substitutiva será aplicada pelo professor da disciplina de ensino.

Rendimento trimestral composto pela média entre atividade de artes e música.

SAIBA MAIS

<https://abroadwayequi.com.br/>

<https://sociologiarte.wordpress.com/2013/06/07/as-origens-do-teatro-musical-e-a-sua-evolucao/>

<http://www.infoescola.com/cinema/trilha-sonora>

<http://tvescola.mec.gov.br/tve/post;jsessionid=D2243E1F7053092DA71554F1FE1D5E71?idPost=7470>

Plano de ensino sujeito a alterações