

ANO/SÉRIE: 8º ANO

DISCIPLINA: ARTE / MÚSICA

PROF.º: DURVANEI D. PEDROSO

HABILIDADES

- Comparar concepções estéticas de obras musicais com outras manifestações artísticas e com as demais áreas do conhecimento.
- Construir instrumentos musicais convencionais e não convencionais.
- Correlacionar diferentes obras musicais com outras áreas de conhecimento.
- Diferenciar os parâmetros sonoros utilizados na música.
- Explorar as possibilidades de utilização da música para a aquisição de novas experiências cognitivas e sensoriais.
- Explorar possibilidades sonoras a partir de diferentes fontes.
- Perceber diferenças sonoras de inúmeras procedências, vocais e/ou instrumentais, de timbres diversos, ruídos, produzidos por materiais e equipamentos variados, acústicos e/ou elétricos e/ou eletrônicos.
- Reconhecer diferentes elementos da linguagem musical em escuta ativa em repertório variado de produções musicais.
- Reconhecer os elementos da linguagem musical e expressar-se por meio deles.
- Utilizar diversas formas de registro sonoro em composições musicais.

CONTEÚDOS

- **O corpo como elemento gerador de som e ritmo:**
- Percussão corporal.
- Interpretação do ritmo corporal.
- Improvisação de ritmos corporais.
- Execução e gravação vocal / corporal.
- A música e a tecnologia.
- O que é o som.
- Parâmetros do som.
- A relação música e matemática.
- Frequências sonoras.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

AV1 = 10,00 (Artes) (Pesquisa de imagens + composição plástica + projeto interdisciplinar)

AV2 = 10,00 (Música) – criação e apresentação de arranjo com percussão corporal.

Nota composta pela média da AV1, AV2 e Atividades Complementares.

AVALIAÇÃO SUBSTITUTIVA – Será aplicada pelo professor da disciplina no decorrer do trimestre.

SAIBA MAIS:

www.bodypercussionclassroom.com

www.facebook.com/InternationalBodyMusicFestival

www.santiserratososa.com

br.pinterest.com/lori996/body-percussion

tvescola.mec.gov.br/tve/video/matematica-em-toda-parte-matematica-na-musica

<http://portaldoprofessor.mec.gov.br/fichaTecnicaAula.html?aula=715>

<https://www.youtube.com/watch?v=66l6MBQgcRg>

OBS.: PLANO DE CURSO SUJEITO A ALTERAÇÕES