

ANO/SÉRIE: 6º ANO

DISCIPLINA: ARTE/MÚSICA

PROF.^a: MARIA LUIZA NASCIMENTO

HABILIDADES

- Pesquisar materiais sonoros relacionados às ideias musicais de composições e arranjos.
- Reconhecer os materiais sonoros relacionados às experimentações musicais de composição e arranjo.
- Exercitar a percepção e o reconhecimento das sonoridades presentes no cotidiano.
- Improvisar e criar efeitos, sonoplastias e sequências sonoras.
- Construir instrumentos musicais convencionais e não convencionais.
- Reconhecer diferentes elementos da linguagem musical em escuta ativa em repertório variado de produções musicais.

CONTEÚDOS

FORMAÇÃO ORQUESTRA:

- Família das Cordas
- Família dos Sopros
- Família da Percussão

CONSTRUÇÃO DE INSTRUMENTOS:

- Efeitos sonoros

INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO

AV1= 10,00 - ARTE = Construção de um Sarcófago.

AV2 = 10,00 = MÚSICA = Construção de instrumentos com materiais alternativos.

Nota composta pela média da AV1, AV2 e Atividades Complementares.

AVALIAÇÃO SUBSTITUTIVA – Será aplicada pela professora da disciplina no decorrer do trimestre.

SAIBA MAIS:

Sites e vídeos indicados ao longo do trimestre, durante as aulas:

<https://www.youtube.com/watch?v=v0dduaSUS2I&index=1&list=RDv0dduaSUS2I>

<https://www.youtube.com/watch?v=IYCE8IqO-tI>

<https://www.youtube.com/watch?v=RC4H2tKrtIs>

<https://www.youtube.com/watch?v=HjXJkEEWNHY>

<https://www.youtube.com/watch?v=lr3a1J-hH3Y>

<https://www.youtube.com/watch?v=cUvIKyw-rhs&list=RDcUvIKyw-rhs#t=517>

<https://www.youtube.com/watch?v=I9F2kNy3pgU>

TRABALHOS DO TRIMESTRE:

TAREFAS = 10,00

ATIVIDADES COMPLEMENTARES = 10,00

OBS.: PLANO DE ENSINO SUJEITO A ALTERAÇÕES