

HABILIDADES	CONTEÚDOS
<ul style="list-style-type: none"> • Conceituar cultura do ponto de vista antropológico • Inferir sobre a contribuição desse conceito na análise de diferentes sociedades. • Compreender a relação entre identidade e alteridade. • Inferir como cultura e ideologia podem ser utilizados como instrumentos de dominação. • Compreender a diversidade cultural, étnica e religiosa presentes nas diferentes sociedades. 	<p>Cultura</p> <p>Identidade e alteridade</p> <p>Cultura e ideologia</p> <p>Diversidade cultural</p> <p>Etnocentrismo</p> <p>O relativismo cultural</p>
INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO:	
<p>Avaliação 1 – (questões dissertativas e testes de múltipla escolha) 0 – 10</p> <p>Avaliação 2 (provão) – (testes de múltipla escolha) 0 - 10</p> <p>Avaliação 3 – lição de casa (pontualidade, produção, qualidade: 0 – 3,0), atividades complementares (Atividades diversificadas individuais e coletivas: 0- 8,0)</p> <p>Avaliação substitutiva (questões dissertativas e testes de múltipla escolha) 0 – 10</p> <p>Simulado ENEM: (testes de múltipla escolha) 0-10</p> <p>11/04 Provas substitutivas – AV1</p> <p>12/04 Provas substitutivas – AV2</p>	
SAIBA MAIS:	
<p>ARANHA, Maria Lúcia de Arruda e MARTINS, Maria Helena Pires. <i>Filosofando: Introdução à Filosofia</i>. São Paulo: Moderna Chaui, Marilena. <i>Convite à Filosofia</i>. São Paulo: Editora Ática.</p> <p>Texto: Ritos Corporais entre os Nacirema” – MINER, Horace. A. K. Romney e P. L. Vore (eds.): <i>You and Others – readings in Introductory Antropology</i>. Winthrop Publishers, Cambridge 1973, pp. 72-76 (Tradução: Selma Erlich).</p> <p>Documentário sobre o etnocentrismo</p> <p>Dicionário de Sociologia (virtual).</p>	
OBSERVAÇÃO: Plano sujeito a alterações.	