

## PLANO DE ENSINO

1º TRIMESTRE / 2017

### ÁREA DE LINGUAGENS

ANO/SÉRIE: 8º ANO/EF

DISCIPLINA: LÍNGUA PORTUGUESA

PROF.ª: CLAUDIA REGINA NATACCI SEOANES

#### HABILIDADES

- Reconhecer o objetivo comunicativo de um gênero textual.
- Analisar textos de diferentes gêneros, considerando o pacto de recepção desses textos.
- Relacionar gênero textual, suporte, variedade linguística e estilística e objetivo comunicativo da interação.
- Reconhecer, em um texto, marcas da identificação política, religiosa, ideológica ou de interesses econômicos do produtor.
- Reconhecer gêneros da perigrafia de livros: orelhas, quarta de capa, relacionar seus elementos à compreensão de textos, para análise produtiva e autônoma.
- Avaliar referências bibliográficas de textos apresentados.
- Justificar títulos e subtítulos de textos em relação ao que nele é veiculado.
- Relacionar imagens a informações verbais explícitas em um texto.
- Reconhecer informações explícitas em um texto.
- Inferir informações implícitas em um texto pelo seu contexto.
- Comparar textos que tratem de um mesmo tema.
- Inferir efeito de sentido do uso de modalizadores em um dado texto.
- Reconhecer, em diferentes gêneros, marcas de identificação política-religiosa-ideológica ou de interesses econômicos do produtor.
- Inferir os efeitos de sentido das marcas de intertextualidade relacionando a estratégias da intencionalidade discursiva.
- Dominar as relações entre grafemas e fonemas, em suas irregularidades.
- Utilizar a pontuação de final de frase e de sinalização de diálogos.
- Reconhecer e operar as relações morfossintáticas.
- Reconhecer a possibilidade de uma mesma forma linguística ter sentidos diferentes em um texto ou sequência textual.
- Analisar, em um texto, ou sequência textual e discursiva, retomadas temáticas feitas por recursos lexicais e linguísticos.
- Identificar e aplicar o papel sintático, semântico e discursivo de articuladores em um texto ou sequência textual.
- Manter ou alterar os sentidos e/ou efeitos de um texto ou discurso, incluindo, substituindo, omitindo ou deslocando elementos sintáticos, semânticos e de pontuação.
- Analisar mudanças na imagem dos interlocutores de um texto ou interação verbal em função da substituição de certos índices contextuais e situacionais.
- Reconhecer tipos de discursos (direto, indireto e indireto livre) em textos.
- Reconhecer as partes estruturantes do enredo, os recursos que concorrem para a construção do tempo, do espaço e do perfil dos personagens, os tipos de narrador com suas funções (observador ou personagem) e suas relações intencionais do autor na produção de sentido, num texto narrativo.

- Determinar diferentes episódios em um mesmo texto narrativo.
- Identificar possibilidades de relações e conflitos entre personagens e personagens/narrador.
- Identificar os focos enunciativos do discurso narrativo: personagem, testemunha e onisciente.
- Identificar as etapas do percurso do herói e seus significados em textos literários e outras manifestações culturais.
- Relacionar o ponto de vista de enunciação do discurso com a configuração de personagens como heróis, anti-herói e vilões.

### **CONTEÚDOS**

- Leitura, compreensão e interpretação do gênero conto (conto de enigma, conto de terror)
- Marcadores temporais e de espaço
- Linguagem verbal e não verbal
- Interlocutores, contexto de produção, intencionalidade e gêneros textuais.
- Comparação entre textos
- Intertextualidade
- Norma-padrão
- Tipos de sujeito
- Complementos verbais
- Adjunto adverbial
- Adjunto adnominal
- Homônimos/Parônimos
- Predicativo do sujeito
- Predicativo do objeto
- Predicado verbal, nominal e verbo-nominal

### **INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO**

**AV1 = 10,0 pontos** – Prova com questões discursivas e/ou de múltipla escolha. Data: **08/03**

**AV2 = 10,0 pontos** – Provão – questões de múltipla escolha. Data: **08/04**

**AV3** será composta por tarefas/material (10,0 pontos); uma avaliação e/ou trabalho com o livro de leitura (10,0 pontos); uma atividade complementar referente às habilidades/conteúdos trabalhados no decorrer do trimestre (10,0 pontos).

**PROVAS SUBSTITUTIVAS: AV1 = 10,0 pontos** – Data: **11/04** - **AV2 = 10,0 pontos** – Data: **12/04**

### **SAIBA MAIS:**

#### **Paradidáticos:**

**Livro 1 - Casos Extraordinários – Sherlock Holmes**

Autor: Arthur Conan Doyle – Editora FTD.

**Livro 2 – Sombras No Asfalto**

Autor: Luis Dill - Editora Cia. Das Letras

#### **Sites indicados ao longo do trimestre, durante as aulas:**

<http://www.recantodasletras.com.br>

<http://www.gramaticaonline.com.br>

<http://brasilecola.uol.com.br/gramatica>

<http://www.mundovestibular.com.br>

### **TRABALHOS DO TRIMESTRE**

- Atividades com o livro de leitura individual e em equipe
- Produções orais e escritas

### **OBS.: PLANO DE ENSINO SUJEITO A ALTERAÇÕES**