

ANO/SÉRIE: 8º ANO

DISCIPLINA: ARTE/ MÚSICA

PROF.º: DURVANEI D. PEDROSO

HABILIDADES

- Identificar diferentes estilos musicais.
- Identificar funções musicais na cultura popular e erudita.
- Comparar a transformação de valores, costumes, hábitos e gosto musical de épocas e culturas.
- Exercitar a percepção auditiva e a memória musical.
- Identificar na escuta de repertório as estruturas que compõem a música (introdução, tema principal, diálogo instrumental e ou vocal e conclusão).
- Pesquisar materiais sonoros relacionados às ideias musicais de composições e arranjos.
- Reconhecer os materiais sonoros relacionados às experimentações musicais de composição e arranjo.
- Reconhecer os elementos da linguagem musical e expressar-se por meio deles.
- Improvisar e criar efeitos, sonoplastias e sequências sonoras.
- Expressar-se por meio do corpo, voz e instrumento musical.
- Explorar possibilidades sonoras à partir de diferentes fontes.
- Recorrer à sensibilidade para trabalhar a espontaneidade.
- Reconhecer a sua produção, do grupo e do outro como processos de criação e composição na identificação do sujeito com a sociedade.

CONTEÚDOS

- Percepção auditiva.
- Escuta ativa.
- Percussão corporal.
- Interpretação do ritmo corporal.
- Improvisação rítmica.
- Criação musical.
- Canto

INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO

AV1 = 10,00 ARTE- Composição visual baseado na Figura Humana.

AV2 = 10,00 MÚSICA- Construção de roteiro, arranjo e apresentação de música corporal.

NOTA COMPOSTA PELA MÉDIA ENTRE AVALIAÇÃO 1, AVALIAÇÃO 2 (10,00) E ATIVIDADES COMPLEMENTARES (10,00 CADA)

AVALIAÇÃO SUBSTITUTIVA – Será aplicada pela professora da disciplina no decorrer do trimestre.

SAIBA MAIS:

www.barbatuques.com.br

www.infoescola.com

TRABALHOS DO TRIMESTRE

Construção de roteiro, arranjo e apresentação de música corporal.

OBS.: PLANO DE ENSINO SUJEITO A ALTERAÇÕES