

PLANO DE ENSINO

1º TRIMESTRE / 2017

ÁREA: Linguagens

ANO/SÉRIE: 3ºano – Ens. Médio

DISCIPLINA: Espanhol – Prof. Veronica Albagnac

HABILIDADE

- Estabelecer relações entre gêneros e recursos linguísticos e não linguísticos utilizados pelo autor na produção de sentido do texto, identificando e interpretando os aspectos gramaticais utilizados na tessitura dos textos de vários gêneros.
- Localizar e interpretar as características lexicais e as sintáticas (ou gramaticais) de textos de vários gêneros.
- Inferir o efeito de sentido pretendido pelas expressões de humor, raiva, ironia e sarcasmo.
- Posicionar-se criticamente frente ao tema, lançando mão de recursos linguísticos adequados ao contexto e às condições de produção.
- Revisar e editar, tendo em vista o contexto, a produção e circulação do texto oral e escrito.

CONTEÚDOS

Cap. 11 e Cap. 12

- Pretérito Indefinido: verbos irregulares
- Gerúndio
- Perífrases verbais usando o gerúndio
- Interjeições
- Futuro simples: verbos regulares e irregulares
- Futuro composto
- Pronomes complemento direto: quais são, uso e posição na frase
- Complemento direto: pessoas
- Vocabulário: alguns vícios, meios de comunicação
- Gêneros textuais: cartaz e crônica.
- Atividade auditiva: música "Bailando" - Enrique Iglesias ft Gente De Zona
- Cultural: Colômbia

INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO

AV1 = 10,00 Prova com questões discursivas e objetivas (será avaliada a gramática, compreensão de texto e vocabulário)
AV2 = 10,00 Prova (prova de múltipla escolha)
Av3: 10,0 Esta nota é composta pelo trabalho trimestral (5,0) e pelo simulado da área (5,0)

Provas Substitutivas: Av1 11/04 e Av2 12/04

SAIBA MAIS

- Livro didático: Nuevo Listo vol. único
- www.youtube.com

TRABALHOS DO TRIMESTRE:

Divididos em grupos de quatro (4) integrantes, os alunos deverão confeccionar um cartaz informativo alertando sobre um vício escolhido, seus perigos, dependência física e/ou química, etc. No trabalho, deverão utilizar frases e imagens de impacto. Deverá também ser entregue uma crônica, argumentando sobre o perigo deste vício. Finalmente, cada integrante deverá fazer um desenho, usando a técnica que desejar.

Todos os textos do trabalho deverão estar em espanhol.

OBS.: PLANO DE ENSINO SUJEITO A ALTERAÇÕES