

ANO/SÉRIE: 8º ano/EF

DISCIPLINA: ARTE/ MÚSICA

PROF.ª: DENYSE GIANESELLA GUEDES

HABILIDADES

- Distinguir diferentes padrões de beleza.
- Comparar em obras apresentadas, padrões estéticos estabelecidos em diferentes movimentos artísticos.
- Identificar por meio das linguagens da arte os diferentes movimentos artísticos e culturais.
- Distinguir nas linguagens da arte aspectos que caracterizam os movimentos artísticos abordados.
- Analisar esteticamente os produtos artísticos construídos nas diversas épocas da sociedade.
- Ler imagens apresentadas nas diferentes linguagens.
- Selecionar e eleger as técnicas, ferramentas e materiais expressivos.
- Compor formas visuais por meio dos elementos estruturantes em diversos suportes.

CONTEÚDOS

- A representação da Figura Humana na história da arte:
 - ✓ Pré-história
 - ✓ Antiguidade
 - ✓ Idade Média
 - ✓ Idade Moderna
 - ✓ Idade contemporânea
- Partes do corpo humano
 - ✓ Rosto

INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO

AV1 = 10,00 – ARTE – Composição visual baseado na Figura Humana.

AV2 = 10,00 – MÚSICA – Construção de roteiro, arranjo e apresentação de música corporal.

Nota composta pela média da AV1, AV2 e Atividades Complementares.

AVALIAÇÃO SUBSTITUTIVA: Será aplicada pela professora no decorrer do trimestre.

SAIBA MAIS:

<https://www.youtube.com/watch?v=KkZLszUYO-Y> (a partir 15:00')

<http://www.itaucultural.org.br/>

TRABALHOS DO TRIMESTRE

A figura humana na arte.

OBS.: PLANO DE ENSINO SUJEITO A ALTERAÇÕES