

**ANO/SÉRIE: 1ª série/EM**

**DISCIPLINA: ARTE**

**PROF.ª: ALEXANDRA P. BERNAL**

Conhecer a origem do teatro.  
Analisar as transformações do fazer teatral ao longo da história humana.  
Identificar as manifestações teatrais por suas características culturais.  
Relacionar diferentes produções artísticas nas diferentes épocas.  
Comparar diferentes produções artísticas.  
Pesquisar o artista e sua obra.  
Comparar a produção do artista com sua criação individual e coletiva.  
Investigar o espaço cênico e suas possibilidades de uso.  
Produzir material cênico para realização dramática de performances, peças e esquetes.  
Construir produções cênicas (esquetes, performances, espetáculos) a partir de dramaturgia estudada e criada.

#### **CONTEÚDOS**

##### ● História do Teatro

Gêneros teatrais: Tragédia, Monólogo, Auto, Teatro de rua, Tragicomédia, Stand-up comedy, Farsa, Musical, Drama, Teatro de sombras, Melodrama, Teatro lambe-lambe, Ópera, Teatro de feira, Comédia, Pantomima, Teatro invisível/fantoches, Teatro infantil, Teatro Noh, Teatro Kabuki, Teatro de revista, Teatro do absurdo, Teatro de bonecos e mambembe.

#### **INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO**

**AV1 = 10,00** (Pesquisa e apresentação sobre 3 gêneros teatrais)

**AV2 = 10,00** (Criação de um personagem)

Avaliação substitutiva será aplicada pelo professor da disciplina de ensino.

#### **SAIBA MAIS**

<https://www.youtube.com/watch?v=SuNeBtqs15k>

<https://www.youtube.com/watch?v=SkNe46OPqRU>

<http://www.itaucultural.org.br/>

#### **TRABALHOS DO TRIMESTRE**

- Pesquisa e apresentação sobre 3 gêneros teatrais.
- Criação de um personagem.

**OBS.: PLANO DE ENSINO SUJEITO A ALTERAÇÕES**