

ÁREA DE LINGUAGENS

ANO/SÉRIE: 7º ANO

DISCIPLINA: TÉCNICAS DE REDAÇÃO

PROF.ª: MARIA TEREZA PERES MUNHOZ DE FREITAS

HABILIDADES

- ✓ Identificar os elementos estruturais de cada gênero.
- ✓ Produzir texto considerando os interlocutores, o gênero, a tipologia textual, o suporte, a variedade linguística, o objetivo comunicativo.
- ✓ Organizar o próprio texto, segundo as diferentes relações lógicas (temporais, espaciais, causais), os recursos de textualização e a norma padrão.
- ✓ Reescrever o texto, considerando uma proposta de transformação de discursos e seus recursos linguísticos ou expressivos.
- ✓ Identificar marcas linguísticas típicas da oralidade.
- ✓ Produzir textos adequados de diferentes gêneros orais públicos e formais, usando a variedade linguística apropriada.
- ✓ Reconhecer tipos de discursos (direto, indireto e indireto livre) em textos.
- ✓ Identificar os focos enunciativos do discurso narrativo: personagem, testemunha e onisciente.
- ✓ Identificar possibilidades de relações e conflitos entre personagens e personagens/narrador.
- ✓ Reconhecer e usar, em um texto, estratégias de representação de seus interlocutores.
- ✓ Reconhecer mecanismos de textualização e coesão em um texto ou sequência narrativa.
- ✓ Reconhecer recursos linguísticos e convenções gráficas (de pontuação, por exemplo) de estruturação de enunciados narrativos (organização sintática).

CONTEÚDOS

- ✓ Tipologia textual: texto narrativo
- ✓ Gêneros textuais:
 - Conto popular
 - Conto: enredo, clímax, desfecho, foco narrativo, narrador onisciente, observador e personagem. Tipos de discurso: direto, indireto e indireto livre.
 - Mito e lenda: personagens míticas, espaço e tempo míticos e narrativos.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

AV1 = 10,00

- Média das três produções textuais escritas dos gêneros conto popular, conto e mito/lenda e suas respectivas reescrituras.

AV2 = 10,00

- Provão – questões de múltipla escolha

Prova substitutiva da avaliação 2, 12/04.

AV3 = 10,00

- Oralidade - Contação de histórias: conto popular (10,0)
- Análise literária de um dos contos do livro paradidático (10,0)

SAIBA MAIS:✓ **Paradidáticos:**

1. Wilde, Oscar. *Histórias para aprender a sonhar*. Tradução de Nicolau Sevcenko – Cia das Letrinhas
2. GRENIER Christian, *Contos e Lendas Os doze trabalhos de Hércules* – Cia da Letras. Ilustrador: FONSECA, Carlos.

✓ **Sites indicados ao longo do trimestre, durante as aulas:**

<https://www.youtube.com/watch?v=Ti2xNtOoIUE>

<https://www.youtube.com/watch?v=TvDBIbutaLg>

<https://educacao.uol.com.br/disciplinas/portugues/conto-caracteristicas-do-genero-literario.htm>

<http://www.infoescola.com/redacao/mito-ou-lenda/>

TRABALHOS DO TRIMESTRE

- Trabalho em equipe: oralidade – conto popular

OBS.: PLANO DE ENSINO SUJEITO A ALTERAÇÕES