

PLANO DE ENSINO

1º TRIMESTRE / 2017

ÁREA DE LINGUAGENS

ANO/SÉRIE: 7º ano/EF II

DISCIPLINA: LÍNGUA PORTUGUESA

PROF.ª: MIRIAN MIRANDA DE FREITAS

HABILIDADES

Prática de Leitura e Compreensão de textos

- ✓ Reconhecer os modos de produção e de circulação da escrita na sociedade em diferentes gêneros.
- ✓ Identificar os elementos estruturais de cada texto.
- ✓ Reconhecer o gênero de um texto a partir de seu contexto de produção, circulação e recepção.
- ✓ Analisar textos de diferentes gêneros, considerando o pacto de recepção desses textos.
- ✓ Relacionar gênero textual, suporte, variedade linguística e estilística e objetivo comunicativo da interação.
- ✓ Reconhecer gêneros da perigrafia de livros: orelhas, quarta de capa, relacionar seus elementos à compreensão de textos, para análise produtiva e autônoma.
- ✓ Relacionar tópicos discursivos, valores e sentidos veiculados por um texto a seu contexto de produção, de circulação e de recepção.
- ✓ Justificar títulos e subtítulos de textos em relação ao que nele é veiculado.
- ✓ Relacionar imagens a informações verbais explícitas em um texto.
- ✓ Reconhecer informações explícitas em um texto.
- ✓ Inferir informações implícitas em um texto pelo seu contexto.
- ✓ Comparar textos que tratam de um mesmo tema.
- ✓ Analisar mudanças na imagem dos interlocutores em função da substituição de certos índices contextuais e situacionais (marcas dialetais, níveis de registro, jargão, gírias) por outros.
- ✓ Relacionar a presença de diferentes vozes e seus efeitos de sentido decorrentes de sua representação.
- ✓ Reconhecer tipos de discursos (direto, indireto e indireto livre) em textos.

Língua e Linguagem

- ✓ Dominar as relações entre grafemas e fonemas, em suas irregularidades.
- ✓ Reconhecer princípios sintáticos de estruturação e encadeamento de sequências textuais por subordinação, coordenação e correlação.
- ✓ Identificar e aplicar o papel sintático, semântico e discursivo de articuladores em um texto ou

sequência textual.

- ✓ Reconhecer e operar efeitos os sentidos decorrentes das variedades linguísticas e estilísticas usadas em diferentes textos e discursos.
- ✓ Valorizar as variedades do português brasileiro como elemento de identidade cultural.
- ✓ Saber ouvir e respeitar opiniões alheias, coincidentes ou não com as próprias convicções, expressando opiniões e oferecendo sugestões
- ✓ Reconhecer e usar, em um texto, estratégias de representação de seus interlocutores.
- ✓ Aplicar regras ortográficas contextuais, isto é, aquelas que dependem da posição que fonema / grafema ocupam na palavra e relações arbitrárias.
- ✓ Usar o dicionário autonomamente para sanar as dúvidas quanto à grafia das palavras.
- ✓ Utilizar a pontuação de final de frase e de sinalização de diálogos.
- ✓ Reconhecer e operar as relações morfossintáticas.
- ✓ Reconhecer a possibilidade de uma mesma forma linguística ter sentidos diferentes em um texto ou sequência textual.
- ✓ Identificar modos e tempos verbais em sequências textuais e discursivas.
- ✓ Analisar em um texto ou sequência textual e discursiva retomadas temáticas feitas por recursos lexicais e linguísticos.
- ✓ Avaliar a adequação de recursos lexicais e gramaticais de coesão em um texto ou sequência textual.
- ✓ Reconhecer fatores políticos, sociais e culturais que estimulam ou inibem a variação linguística.
- ✓ Oralidade e escrita
- ✓ Identificar as marcas linguísticas típicas da oralidade.
- ✓ Posicionar-se criticamente diante de textos orais, formulando apreciações estéticas, éticas, políticas e ideológicas.

Textualização

- ✓ Reconhecer as partes estruturantes do enredo.
- ✓ Determinar diferentes episódios em um mesmo texto narrativo.

CONTEÚDOS

1. Texto narrativo

Gênero textual:

- o conto- o foco narrativo
- o estudo do mito e da lenda - tempo e espaço míticos
- o conto popular- a história contada de forma popular
- a crônica - a função da descrição no texto narrativo

2. Reflexão linguística

Morfologia - as classes gramaticais

- Substantivo: conceito e flexões
- O substantivo e seus determinantes
- Adjetivo: conceito e flexões
- Preposição
- Os Pronomes
- Estudo do verbo - estrutura, tempo e modos verbais
- O Advérbio

3. Questões de escrita

- Revisão ortográfica: O emprego do **x** e do **ch, s, z e x**
- Acentuação dos ditongos abertos **ei, eu, oi**.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

AV1 = 10,0 pontos – Prova com questões discursivas e testes de múltipla escolha.

AV2 = 10,0 pontos – Provão – questões de múltipla escolha.

AV3= será composta por tarefas/material (10,0 pontos); uma avaliação e/ou trabalho com o livro de leitura (10,0 pontos); uma atividade complementar referente às habilidades/conteúdos trabalhados no decorrer do trimestre (10,0 pontos).

* **PROVAS SUBSTITUTIVAS: Avaliação I - 11/04 Avaliação II - 12/04**

Saiba mais:

Minigramática

Paradidáticos:

-Histórias para aprender a sonhar - Oscar Wilde- Companhia das letrinhas

-Contos e lendas - Os Doze Trabalhos de Hércules- Christian Grenier-Tradução de Eduardo

Brandão- Companhia das letras

Sites indicados ao longo do trimestre, durante as aulas:

<http://www.gramaticaonline.com.br>

<http://brasilecola.uol.com.br/gramatica>

<https://www.youtube.com/watch?v=mz0cfkpjlp8> - Acentuação de ditongos abertos.

TRABALHOS DO TRIMESTRE

- Atividades com o livro de leitura individual e em equipe.
- Produções orais e escritas.

OBS.: PLANO DE ENSINO SUJEITO A ALTERAÇÕES

