

COLÉGIO SANTA MARCELINA
INFORMATIVO DO 2º TRIMESTRE
ENSINO FUNDAMENTAL I
2º ANO - 2016

LÍNGUA PORTUGUESA

HABILIDADES

- Reconhecer os modos de produção textuais e visuais e suas circulações na sociedade.
- Identificar os elementos estruturais de cada gênero.
- Reconhecer o objetivo comunicativo de um gênero textual.
- Relacionar gêneros aos seus usuários.
- Identificar os elementos que caracterizam o texto narrativo contos.
- Relacionar títulos e subtítulos a um texto ou partes de um texto.
- Identificar os elementos que caracterizam o texto instrucional. (receita)
- Dominar as convenções gráficas (C/G; QU/GU; Ç; M antes de P e B)
- Ler e escrever palavras e textos em letra cursiva, utilizando adequadamente maiúsculas e minúsculas e observando a caligrafia e a legibilidade (“fazer letra legível”).
- Aplicar, na grafia, a compreensão que a segmentação da cadeia sonora é diferente da segmentação da escrita, delimitando corretamente as palavras.
- Utilizar a pontuação de final de frase e de sinalização de diálogos (sinais de pontuação e parágrafos).

MATEMÁTICA

HABILIDADES

- Perceber e associar a relação entre número e quantidade.
- Agrupar quantidades.
- Identificar características do sistema de numeração decimal e valor posicional.
- Reconhecer e aplicar intuitivamente o princípio fundamental da contagem.
- Resolver situações-problema tendo como base as operações: adição e subtração.
- Efetuar cálculos mentais.
- Identificar padrões em sequências numéricas.
- Observar, manipular, identificar, nomear e representar figuras geométricas planas e não planas.
- Utilizar os instrumentos para construções geométricas: régua.
- Orientar-se no espaço.
- Definir padrões de medidas.
- Reconhecer a necessidade de medidas padrões.
- Utilizar as unidades e instrumentos de medidas adequados a cada situação fazendo estimativas e comparações.
- Elaborar tabelas e gráficos interpretando e utilizando os dados na tomada de decisão.
- Interpretar representações gráficas diversas como gráficos de barras e de linhas.

CIÊNCIAS

HABILIDADES

- Identificar os quatro grupos alimentares e o que cada alimento proporciona ao corpo.
- Identificar os cinco sentidos fundamentais para a nossa sobrevivência.
- Conhecer alguns mecanismos de comunicação usados por pessoas com necessidades especiais.

- Identificar características comuns em diferentes ambientes: ar, água, solo, luz e calor do sol, plantas e animais.
- Conhecer as principais características dos seres vivos e dos seres não vivos.
- Diferenciar ambientes naturais de ambientes construídos percebendo que o trabalho humano modifica os ambientes.
- Identificar ambientes aquáticos e ambientes terrestres.
- Diferenciar os animais aquáticos dos terrestres.
- Identificar as diferentes coberturas do corpo dos animais.
- Perceber e conhecer a existência de grande variedade de vegetais nos diferentes ambientes.
- Ler, interpretar e registrar textos de diferentes fontes científicas.

HISTÓRIA

HABILIDADES

- Valorizar atitudes que favoreçam uma convivência harmoniosa.
- Resgatar e registrar acordos, regras e normas.
- Identificar e desenvolver atitudes construtivas diante de situações de conflito inerentes à convivência.
- Reconhecer o papel da família como transmissora de valores, costumes, padrões e cultura.
- Comparar famílias reconhecendo semelhanças e diferenças.
- Reconhecer algumas permanências e transformações tecnológicas e econômicas nas vivências cotidianas das famílias, da escola e da coletividade.
- Ler e compreender a forma de representação das relações de parentesco em uma árvore genealógica.
- Identificar e comparar os diferentes modos de vida das populações.
- Valorizar atitudes colaborativas no cotidiano familiar.
- Reconhecer a moradia como necessidade de ser humano.
- Compreender que as formas de morar, as ruas e as cidades se modificam no decorrer da história.
- Valorizar e respeitar a diversidade.
- Compreender os fundamentos da cidadania e da democracia, atuando de forma consciente na sociedade.
- Reconhecer que os hábitos alimentares refletem características culturais.
- Reconhecer mudanças históricas na forma de obter, produzir e preparar o alimento.
- Diferenciar alimentos industrializados e in natura.

GEOGRAFIA

HABILIDADES

- Perceber a moradia como um lugar de abrigo, proteção e convivência.
- Identificar os cômodos das moradias e suas funções.
- Identificar o lugar como espaço vivenciado.
- Utilizar elementos da paisagem como referência para localização espacial.
- Reconhecer a importância do endereço para a localização da moradia e de outros lugares.
- Reconhecer tipos de moradia, identificando diferenças e semelhanças.
- Relacionar os aspectos culturais às diferentes formas de organização do espaço.
- Reconhecer as desigualdades sociais existentes e sua materialização no espaço geográfico.
- Identificar os elementos responsáveis pela produção do espaço geográfico.
- Inferir sobre a ação antrópica na construção e na reconstrução do espaço.
- Reconhecer diferentes organizações da sala de aula.
- Identificar diferentes pontos de vista a partir dos quais os objetos são representados.
- Compreender que a maquete e a planta que representam lugares são tipos de representações reduzidas das paisagens.
- Identificar diferenças entre as escolas.
- Identificar as dependências que compõem a escola.

- Identificar os profissionais que trabalham na escola e as funções que eles exercem.

ENSINO RELIGIOSO

HABILIDADES

- Reconhecer a importância de construir relações saudáveis na família, na escola e na sociedade.
- Reconhecer a família de Nazaré como modelo familiar.
- Reconhecer a importância do diálogo em família como instrumento de conciliação.
- Reconhecer-se como ser religioso.
- Reconhecer a vida – valor sagrado.
- Identificar as diferentes formas de cuidado com a vida.
- Respeitar e cuidar do seu corpo físico, tendo em vista melhor qualidade de vida.
- Posicionar-se como “cuidador” da vida.

EDUCAÇÃO FÍSICA

HABILIDADES

- Exercitar as capacidades físicas (equilíbrio, flexibilidade, força geral, resistência, coordenação, agilidade, velocidade).
- Executar os elementos técnicos de base de cada modalidade desportiva. (basquete e handebol).
- Identificar as regras de cada modalidade desportiva.
- Aplicar as regras das modalidades desportivas de acordo com a necessidade, material.
- Aplicar as regras em situações de jogos de cada modalidade desportiva.
- Praticar jogos cooperativos e recreativos.

ESPORTES

HABILIDADES

- Identificar os elementos técnicos de futsal, voleibol, handebol e basquetebol.
- Executar os elementos técnicos de base de futsal, voleibol, handebol e basquetebol.
- Identificar as regras de futsal, voleibol, handebol e basquetebol.
- Aplicar as regras das modalidades desportivas de acordo com a necessidade, material e espaço.
- Praticar jogos cooperativos e recreativos.
- Reconhecer as modalidades de ginástica.
- Aplicar as regras em situações de jogos de cada modalidades desportiva.

ARTES VISUAIS

HABILIDADES

- Identificar referenciais específicos que caracterizam o artista e sua obra.
- Distinguir os elementos de composição de obras visuais.
- Utilizar vocabulário apropriado na leitura das obras de arte.
- Definir no objeto em estudo características específicas dos elementos visuais básicos.
- Diferenciar os elementos que compõem o objeto de estudo como: linha, forma, cor, textura, ponto, figura, fundo, volume, simetria e assimetria nos suportes variados.
- Manipular objetos e materiais diversos.
- Registrar processos e produções pessoais e coletivas.
- Distinguir os códigos específicos das linguagens visuais.
- Experimentar as possibilidades e limitações de diferentes técnicas, ferramentas e materiais expressivos.
- Elaborar releituras por meio das produções individuais e coletivas

INFORMÁTICA

HABILIDADES

- Reconhecer os periféricos de maneira correta.
- Utilizar os periféricos de maneira correta.
- Localizar informações.
- Compartilhar arquivos em rede.
- Associar os ícones dos programas e suas funções.
- Articular a tecnologia com os conceitos aprendidos em outras disciplinas.
- Formatar textos.
- Ler e interpretar textos.
- Identificar as diferentes possibilidades de trabalho utilizando as mesmas ferramentas em softwares diferentes.
- Utilizar-se dos conceitos de navegabilidade, virtualidade e hiperlinks.

TEATRO

HABILIDADES

- Reconhecer a dança como uma manifestação do homem na sociedade.
- Investigar o espaço cênico e suas possibilidades de uso.
- Explorar as possibilidades gestuais e de movimento do próprio corpo, como caminhos, direções e planos, em diferentes espaços.
- Expressar-se por meio da improvisação.
- Diferenciar movimentos leve e pesado, rápido e lento, reto e sinuoso, alto e baixo em produções pessoais e coletivas.
- Representar diversos estilos de histórias.
- Utilizar jogos dramáticos e brincadeiras com regras.
- Acompanhar por meio de movimentos os ritmos musicais.
- Realizar atividades coreográficas respeitando os estilos individuais de interpretação e criação.
- Criar gestos e movimentos com harmonia e equilíbrio.
- Afinar pela repetição dos movimentos as cenas elaboradas.
- Inter-relacionar as expressões corporal, plástica e sonora em composição individual e coletiva.
- Apresentar por meio de espetáculo uma composição coletiva.

INGLÊS

HABILIDADES

- Identificar e utilizar o vocabulário referente a partes da casa e membros da família, móveis e objetos da casa, animais do zoológico, números de 11 a 20.
- Reconhecer e utilizar os artigos indefinidos "a" e "an".
- Reconhecer e utilizar as preposições de lugar: "under", "in", "on"
- Reconhecer os adjetivos "small, big, long"
- Reconhecer o verbo "to be" (ser / estar) em algumas situações gramaticais.
- Reconhecer o pronome interrogativo "Where"
- Comunicar-se oralmente por meio da língua inglesa, utilizando vocabulário e estruturas adequados à série.

MÚSICA

HABILIDADES

- Reconhecer a música como manifestação cultural na sociedade.
- Expressar-se musicalmente por meio do corpo, voz e instrumento musical.
- Explorar possibilidades sonoras a partir de diferentes fontes.

- Utilizar formas de registro sonoro, convencionais ou não, na grafia e na leitura de produções próprias ou de outros, utilizando o corpo, a voz ou instrumentos musicais.
- Reconhecer os elementos da linguagem musical e expressar-se por meio musicais.
- Reconhecer os materiais sonoros às experimentações musicais de composição e arranjo.

AVALIAÇÃO

Avaliação 1 + Avaliação 2 (Temática) + Avaliação Formativa (Nota da avaliação formativa + Nota da atividade complementar : 2 = AF) : 3 = média do trimestre

AVALIAÇÕES DO 2º TRIMESTRE

De 22 até 30 de agosto.

Substitutiva – 01 de setembro
