

LÍNGUA PORTUGUESA

Habilidades

- Identificar e analisar os elementos estruturais de cada gênero trabalhado no trimestre: conto de fadas, entrevista, letra de canção (poema); linha do tempo; classificados; texto informativo; conto popular; cordel; lenda.
- Reconhecer o objetivo comunicativo de um gênero textual.
- Reconhecer a organização temática de um texto.
- Identificar elementos que caracterizam o texto narrativo.
- Reconhecer recursos que concorrem para a construção do tempo, do espaço e do perfil dos personagens num texto narrativo.
- Reconhecer as partes estruturantes do enredo (orientação, complicação, desfecho) e suas funções.
- Dominar as convenções gráficas: acentuação das oxítonas e paroxítonas; silabação e tonicidade, monossílabos átonos e tônicos.
- Usar as convenções da língua escrita entendendo as diferenças entre o sistema fonológico e o sistema ortográfico. Ortografia das palavras terminadas em ez, eza e palavras com sc, sç, xc.
- Aplicar corretamente a escrita de “por que”, “porque”, “por quê” e “porquê”.
- Perceber no contexto o conceito e a aplicação do substantivo coletivo.
- Usar o dicionário autonomamente para sanar as dúvidas quanto à grafia das palavras.
- Conceituar verbos e conjugações.
- Usar, em determinadas situações discursivas, a norma padrão de concordância verbal.
- Utilizar-se de verbos, flexionando-os em número, tempo e pessoa no contexto.
- Identificar pronomes pessoais do caso reto e pessoas do discurso, utilizando-os nos gêneros textuais.
- Identificar os pronomes de tratamento, utilizando-os em textos diversos.
- Sistematizar o conceito de encontros vocálicos hiato, ditongo e tritongo.
- Sistematizar e identificar o conceito de dígrafos, bem como identificá-los em palavras.
- Sistematizar e identificar encontro consonantal em palavras.

GEOGRAFIA

Habilidades

- Ler e interpretar mapas.
- Reconhecer os elementos de um mapa.
- Compartilhar experiências pessoais.
- Diferenciar os meios de transporte.
- Perceber a importância dos meios de transporte no deslocamento de mercadorias e pessoas e na interação entre os lugares.
- Compreender que as inovações tecnológicas reduziram o tempo de deslocamento.
- Reconhecer o acesso desigual aos meios de transporte.
- Coletar e organizar dados e informações por meio de entrevistas, conversas informais, fontes bibliográficas e material de imprensa.
- Perceber a importância dos meios de comunicação para conectar pessoas e lugares.
- Identificar os meios de transporte e os meios de comunicação relacionando-os às inovações tecnológicas.
- Realizar a leitura de infográfico para obter informações.
- Utilizar procedimentos de leitura e escrita textual.
- Relacionar matéria-prima ao produto.
- Identificar a sequência da produção industrial e/ou artesanal de um produto.
- Conhecer e analisar as implicações ambientais da produção industrial.
- Compreender que a indústria se inter-relaciona com as demais atividades econômicas.
- Diferenciar artesanato de indústria.
- Reconhecer as inovações tecnológicas ocorridas no processo industrial.
- Compreender o processo de robotização nas indústrias.
- Relacionar a atividade comercial com os bens que consome no dia a dia.
- Ler e interpretar gráficos.

HISTÓRIA

Habilidades

- Ler e interpretar gráficos.
- Ler e interpretar mapas.
- Entender a função do mapa.
- Reconhecer os elementos de um mapa.
- Compartilhar experiências pessoais.
- Reconhecer a importância dos espanhóis e portugueses na expansão marítima.
- Compreender os motivos que impulsionavam os portugueses para as grandes navegações – comércio, expansão territorial.
- Valorizar as contribuições culturais do continente africano.
- Reconhecer a conquista e a ocupação da África pelos portugueses.
- Compreender o relato de viagem como documento histórico e fonte importante de informações.
- Compreender o que foi o Tratado de Tordesilhas.
- Reconhecer a anterioridade dos povos indígenas no território brasileiro.
- Perceber as diferenças culturais entre o modo de vida indígena e o modo de vida europeu.
- Perceber a estranheza em relação aos hábitos e costumes por parte de europeus.
- Reconhecer a diversidade cultural entre os povos.
- Reconhecer a importância de documentos de época como fonte de informações históricas – relato e carta.
- Reconhecer que o tempo pode ser medido.
- Identificar instrumentos de medida: calendário e relógio.
- Compreender que o tempo pode ser medido em séculos.
- Compreender o significado de nação indígena.
- Desenvolver atitudes de respeito às diversidades.
- Reconhecer a troca de elementos culturais entre os europeus e os indígenas.
- Conhecer exemplos de tradição indígena presentes no nosso cotidiano.
- Conhecer a primeira atividade econômica do Brasil colonial: a extração do pau-brasil.
- Explorar aspectos do início da colonização do território brasileiro.
- Conhecer o conceito de escambo.
- Entender o projeto de catequização dos indígenas pelos missionários jesuítas.
- Sensibilizar para a importância da preservação do bioma: Mata Atlântica.

ENSINO RELIGIOSO

Habilidades

- Interpretar e compreender a oração do Pai Nosso.
- Reconhecer a família de Nazaré como modelo familiar.
- Identificar as características de Maria.
- Reconhecer a vida – valor sagrado.
- Identificar as diferentes formas de cuidado com a vida.
- Respeitar e cuidar do seu corpo físico, tendo em vista melhor qualidade de vida.
- Reconhecer-se como ser livre e responsável, assumindo as consequências de seus atos construindo sua autonomia;
- Resolver situações conflituosas para consigo e com o outro em suas relações de convivência.
- Reconhecer a importância de construir relações saudáveis na família, na escola e na sociedade.
- Reconhecer a importância do diálogo em família como instrumento de conciliação.
- Relacionar a Palavra e história de Deus à sua história pessoal e social.
- Reconhecer-se como filho de Deus e participante do seu projeto.
- Caracterizar a caminhada do povo de Deus nas narrativas do 1º Testamento.
- Exercitar e experimentar momentos de espiritualidade por meio de orações e celebrações.

CIÊNCIAS

Habilidades

- Reconhecer a importância econômica dos produtos extraídos da Amazônia.
- Compreender o significado de biodiversidade e de espécies endêmicas.

- Compreender por que o tráfico de animais silvestres ameaça a biodiversidade.
- Conhecer características e ambientes da Floresta Amazônica.
- Conhecer o modo de vida dos ribeirinhos.
- Entender a importância da Floresta Amazônica e da Mata Atlântica na manutenção da vida no planeta.
- Conhecer o clima da Floresta Amazônica e da Mata Atlântica.
- Conhecer a fauna e a flora da Floresta Amazônica e da Mata Atlântica.
- Conhecer os tipos de floresta que formam a Mata Atlântica.
- Conhecer o modo de vida dos caiçaras.
- Reconhecer a interdependência entre os elementos que compõem um ecossistema.
- Contribuir com a preservação dos ecossistemas.
- Reconhecer a importância da preservação da Floresta Amazônica e da Mata Atlântica.
- Nomear e identificar os estados nos quais se localiza o Pantanal.
- Compreender os ciclos de água que regem o Pantanal.
- Identificar e caracterizar o tipo de turismo praticado no Pantanal.
- Identificar os motivos que fazem o Pantanal um Patrimônio Natural da Humanidade.
- Compreender os tipos de atividades praticadas no Pantanal.
- Conhecer a fauna e a flora do Pantanal.
- Reconhecer a importância da preservação do Pantanal.

MATEMÁTICA

Habilidades

- Perceber e associar a relação entre número e quantidade.
 - Representar e localizar números na reta numérica.
 - Agrupar quantidades.
 - Identificar características do sistema de numeração decimal e valor posicional.
 - Identificar padrões em sequências numéricas.
 - Reconhecer e aplicar intuitivamente o princípio fundamental da contagem.
 - Resolver situações-problema tendo como base as operações: adição, subtração, multiplicação e divisão simples.
 - Efetuar cálculos mentais.
 - Calcular o valor desconhecido por meio das operações inversas (adição/subtração, multiplicação/divisão)
 - Operar adição, subtração, multiplicação composta e divisão pelo método breve.
 - Manipular, conhecer e identificar valores das cédulas e moedas.
 - Resolver situações problemas envolvendo o sistema monetário e uso dos termos à vista, à prazo, lucro e prejuízo.
 - Observar, manipular, identificar, nomear e representar figuras geométricas espaciais.
 - Reconhecer a simetria e assimetria.
 - Utilizar os instrumentos para construções geométricas: régua.
 - Identificar os entes primitivos: ponto, reta e plano.
 - Reconhecer e nomear ângulos (reto, agudo, obtuso).
 - Definir padrões de medidas.
 - Reconhecer a necessidade de medidas padrões.
 - Utilizar as unidades e instrumentos de medidas adequados a cada situação fazendo estimativas e comparações.
 - Elaborar tabelas e gráficos interpretando e utilizando os dados na tomada de decisão.
- Interpretar representações gráficas diversas como gráficos de setores, barras, linhas e histogramas.
- Orientar-se no espaço.
 - Construir itinerários.
 - Representar no plano um espaço tridimensional com seus objetos e percurso.
 - Representar frações.

ESPORTES

Habilidades

- Executar os elementos técnicos de base de cada modalidade desportiva.
- Aplicar os elementos técnicos de cada modalidade desportiva em situação de jogo.
- Aplicar as regras em situações de jogos de cada modalidades desportiva.
- Exercitar as capacidades físicas (equilíbrio, flexibilidade, força geral, resistência, coordenação, agilidade, velocidade).
- Praticar jogos cooperativos e recreativos.
- Exercitar as qualidades físicas (andar, correr, saltar, arremessar, transportar).
- Reconhecer as modalidades de ginástica.

EDUCAÇÃO FÍSICA

Habilidades

- Identificar as capacidades físicas (equilíbrio, flexibilidade, força geral, resistência, coordenação, agilidade, velocidade).
- Exercitar as capacidades físicas (equilíbrio, flexibilidade, força geral, resistência, coordenação, agilidade, velocidade).
- Reconhecer a tática de jogo de cada modalidade desportiva em situação de jogo.
- Reconhecer informações sobre as histórias das modalidades desportivas em diferentes mídias.
- Aplicar os elementos técnicos de cada modalidade desportiva em situação de jogo.
- Reconhecer as possibilidades corporais de pessoas portadores de necessidades especiais. - Executar os elementos técnicos de base de cada modalidade desportiva.
- Aplicar as regras das modalidades desportivas de acordo com a necessidade, material e espaço.
- Reconstruir jogos e brincadeiras.
- Criar espaços e materiais para a vivência de jogos e brincadeiras.
- Vivenciar as diferentes técnicas de ginástica relacionadas com variados contextos histórico- sociais.
- Praticar jogos cooperativos e recreativos.
- Participar de jogos e brincadeiras.

TEATRO

Habilidades

- Reconhecer a dança como uma manifestação do homem na sociedade.
- Investigar o espaço cênico e suas possibilidades de uso.
- Explorar as possibilidades gestuais e de movimento do próprio corpo, como caminhos, direções e planos, em diferentes espaços.
- Expressar-se por meio da improvisação.
- Diferenciar movimentos leve e pesado, rápido e lento, reto e sinuoso, alto e baixo em produções pessoais e coletivas.
- Representar diversos estilos de histórias.
- Utilizar jogos dramáticos e brincadeiras com regras.
- Acompanhar por meio de movimentos os ritmos musicais.
- Realizar atividades coreográficas respeitando os estilos individuais de interpretação e criação.
- Criar gestos e movimentos com harmonia e equilíbrio.
- Afinar pela repetição dos movimentos as cenas elaboradas.
- Inter-relacionar as expressões corporal, plástica e sonora em composição individual e coletiva.
- Apresentar por meio de espetáculo uma composição coletiva.

INFORMÁTICA

Habilidades

- Localizar informações.
- Organizar informações.
- Reconhecer os softwares propostos e suas aplicabilidades.
- Articular a tecnologia com os conceitos aprendidos em outras disciplinas.
- Utilizar-se dos conceitos de navegabilidade, virtualidade e hiperlinks.
- Identificar as diferentes possibilidades de trabalho, utilizando as mesmas ferramentas em softwares diferentes.
- Compartilhar arquivos em rede.
- Interagir com as informações de maneira rápida e ágil.
- Fazer uso dos recursos disponíveis nos Softwares trabalhando: a coordenação motora a percepção visual e auditiva e o raciocínio lógico.
- Buscar informações em diferentes mídias.
- Analisar criticamente e avaliar informações textuais, gráficas e visuais.
- Reconhecer de forma crítica os usos sociais que se fazem das linguagens e dos Sistemas de Informação e Comunicação.
- Criar e colorir imagens.
- Divulgar as informações obtidas por meio de pesquisa utilizando-se da tecnologia.
- Relacionar as informações, usando as mídias digitais.
- Associar sons às imagens e textos.
- Formatar textos.
- Construir um documento organizado.

- Identificar os dispositivos de entrada, saída, entrada/saída.
- Efetuar com autonomia as ferramentas tecnológicas.

INGLÊS

Habilidades

- Identificar e utilizar vocabulário referente a férias, países e nacionalidades; alimentos e bebidas; meses do ano, datas comemorativas; números ordinais.
- Utilizar adequadamente o verbo gostar (like), respostas curtas com verbo to be e com o auxiliar "do".
- Reconhecer e utilizar os pronomes interrogativos (what, when, where).
- Formar frases com o vocabulário e estruturas gramaticais estudadas.
- Fazer a leitura de imagens como forma de buscar o significado do vocabulário estudado.
- Identificar o assunto geral do texto relacionado ao vocabulário estudado.
- Comunicar-se e interagir oralmente por meio da língua estrangeira, utilizando vocabulário e estruturas adequadas à série.

MÚSICA

Habilidades

- Reconhecer a música como manifestação cultural na sociedade.
- Apontar a importância da preservação para a construção do patrimônio cultural.
- Expressar-se musicalmente por meio do corpo, voz e instrumento musical.
- Explorar possibilidades sonoras a partir de diferentes fontes.
- Reconhecer os elementos da linguagem musical e expressar-se por meio deles.
- Expressar-se musicalmente por meio do corpo, voz e instrumento musical.
- Adotar atitude de respeito às manifestações artísticas.
- Descrever características, semelhanças e diferenças entre obras musicais.
- Reconhecer os materiais sonoros relacionados às experimentações musicais de composição e arranjo.

ARTES

Habilidades

- Experimentar diferentes tipos de materiais e diferentes linguagens.
- Conhecer diferentes produções na linguagem visual.
- Identificar, relacionar e compreender a arte como um registro pessoal e um fato histórico contextualizado.
- Entrar em contato com a função tanto decorativa como utilitária da arte.
- Observar, conhecer e comparar tipos diferentes trabalhos de arte realizados com objetos encontrados no cotidiano.
- Ampliar a percepção de figura fundo.
- Ampliar o domínio de recursos gráficos.
- Observar, ler e comparar imagens identificando diferentes técnicas e linguagens.

AVALIAÇÃO

Avaliação 1 + Avaliação 2 (Temática) + Avaliação Formativa (Nota da avaliação formativa + Nota da atividade complementar : 2 = AF) : 3 = média do trimestre

AVALIAÇÕES DO 2º TRIMESTRE

De 22 até 30 de agosto.

Substitutiva – 01 de setembro